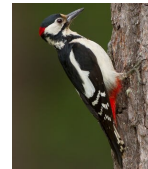




Panthère des neiges

### Actualités du lycée

- Mardi 1er février : 3ème séance de **réflexologie-sophrologie** pour 10 élèves de 12h30 à 13h30 et 10 adultes de 14h à 15h
- Mardi 01 février de 13h15 à 16h : sortie à la librairie Mollat de la classe de **1 MVT** avec Mmes Ramon et Teynié dans le cadre de l'action « **jeunes en librairie** »
- 04-05-06 février : **Aquitec** au parc d'exposition de Bordeaux
- Mardi 08 février à 18h : **Conseil d'administration** sur la DGH 2022-2023
- Mardi 08 février de 13h15 à 16h : sortie à la librairie Mollat de la classe de **1 MVF** avec Mmes Ramon et Teynié dans le cadre de l'action « **jeunes en librairie** »
- Jeudi 10 février à 13h : réunion de **l'équipe** d'enseignants **maths-sciences**
- Vendredi 11 février à 18h : **forum des formations** au **collège du Grand Parc**. Présence d'anciens élèves



### Carnet de saison:

Le cœur de l'hiver... Pourtant, subrepticement, le **printemps s'installe**. Repérez ses **signes annonciateurs** : réveil des papillons hivernants, valse des crapauds, éclosion des primevères, remue-ménage des mésanges bleues...

**Ça joue du marteau-piqueur dans les bois !** Point de bricolos derrière ces bruits saccadés, mais des oiseaux. En ces prémices printanières, les pics commencent à tambouriner pour marquer leur territoire. Les musicos battent la mesure avec leur bec et un tronc creux faisant office de caisse de résonance. Virtuose, le **pic épeiche** frappe entre 5 et 20 coups par seconde ! Son tambourinage peut s'étendre jusqu'à 800 mètres.

Terre sauvage, février 2022

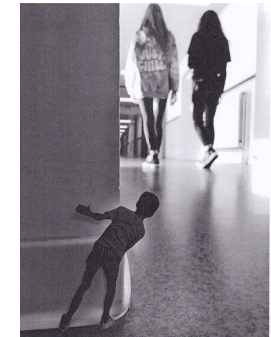
### Actualités du CDI - Exposition



Mati  
CHAUVET



Le Fisher Liu



Théa Cartignies



Rose Haclin-Legrand



Jina Catehan



Photographies réalisées par les 3CV dans le cadre de l'accompagnement personnalisé

Séance initiée par Mme Cotteau, prof d'arts appliqués, avec la classe 2nde CV

Merci de communiquer toute information vous paraissant intéressante à la documentaliste pour diffusion dans le prochain numéro

**Actualités culturelles de Bordeaux**

**« Contes du pays d'Arcadie »**

**Jusqu'au 13 juin - Musée des Beaux arts**

Cette exposition sur le thème de l'**Arcadie** présente une quarantaine de **peintures et d'œuvres graphiques**.

Mise en récit des aventures des **personnages mythologiques, fantastiques**, peuplant les œuvres choisies et revisite la légende des Arcadiens.



**« Venise, la Sérénissime »**

**À partir du 11 février - Bassin des Lumières**

Cette exposition immersive propose « **un voyage à travers la ville de Venise** et invite à découvrir ses trésors artistiques et architecturaux » en offrant une déambulation le long du Grand Canal et des canaux, des ruelles et des places, des bâtiments, des églises...



**« Sorolla, promenades en bord de mer »**

**À partir du 11 février - Bassin des Lumières**

Cette exposition plonge le spectateur dans l'œuvre de Joaquín Sorolla, l'un des grands de la **peinture espagnole du XXe siècle. Peintre de la lumière**, l'artiste restitue la richesse sensible des bords de mer, en **réalisme et lyrisme** : portraits de famille, paysages et jardins, en passant par les plages qui ont fait de lui une grande référence internationale.



**« La Chine de 1949 à 1968 »**

**Jusqu'au 03 avril - Vieille église - Mérignac**

Trois femmes occidentales ont découvert, regardé, photographié la Chine à des moments historiques que traversaient le pays et la capitale, Pékin - pays alors coupé du monde et sans images. Trois regards, trois points de vue et beaucoup de constantes en un temps de profonds bouleversements.



**« Ils y viennent tous... au cinéma »**

**Jusqu'au 06 mars - Archives départementales Bordeaux**

L'essor d'un spectacle populaire (1908-1919). Plongée dans les débuts du cinématographe national et local. Une époque où « aller au ciné » était une sortie fréquente, un plaisir intense, une expérience sensible.



**Actualités culturelles de Bordeaux**

**« Corps et sport à Bordeaux »**

**Jusqu'au 04 septembre - Cap Sciences**

L'exposition permet de comprendre ce qui **se passe dans le corps comme dans la tête**, que l'on soit athlète de haut niveau ou sportif amateur.

Elle aborde l'activité physique comme phénomène scientifique, politique et médiatique.

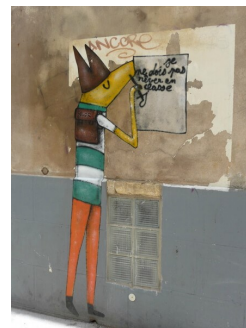


**« Fragile » de David Selor**

**Jusqu'au 27 mars - Institut Bernard Magrez**

Après des débuts dans le graffiti en 2007, c'est en 2013 que la vie artistique de David Selor bascule, à l'occasion d'un service civique à Lisbonne dans un centre d'accueil pour personnes autistes. En 2014, il décide de se consacrer totalement à la peinture. Son concept est simple, **une couleur de fond uni, un personnage et une phrase philosophique**.

Aujourd'hui, l'artiste jongle avec l'atelier, les commandes murales et son travail « street art ».



**« Dernières nouvelles » de Philippe Fangeaux**

**Jusqu'au 28 février - Galerie La Mauvaise Réputation**

Pensionnaire de la villa Médicis à Rome à la fin des années 90, l'artiste marseillais Philippe Fangeaux investit la galerie avec un ensemble significatif de son **travail qui croise carambolage pictural et une série inédite de dessins inspirés par l'Enfer de Dante**.



**« Spray It Loud » de Jef Aérosol**

**Jusqu'au 05 mars - Galerie DX**

Pochoiriste issu de la première vague d'**art urbain**. Son travail est caractérisé par l'usage important du noir et blanc et délivre un **message humaniste et poétique**, toujours à la convergence de la réflexion et de l'émotion.

Corpus d'œuvres plus ou moins récentes, réalisées au pochoir et à la bombe aérosol, toutes soulignées d'une **flèche rouge**, « **élément perturbateur** » et **marque de fabrique** de l'artiste.

