

BAC PRO PHOTOGRAPHIE

baccalauréat professionnel

DIPLÔME DE L'ÉDUCATION NATIONALE
 Niveau IV - durée : 3 ans

NOMBRE DE PLACES : 15

Cette formation prépare aux métiers d'assistant photographe, de technicien de laboratoire, d'opérateur en magasin photo. Elle couvre les activités principales de prise de vues et de traitement de l'image.

Les prises de vues peuvent être réalisées en studio : prises de vues de personnes (portraits, photos de mode) ou d'objets (objets publicitaires) ou en extérieur. Elle effectue les réglages techniques adéquats de la lumière, de l'objectif, de la mise au point, et de la vitesse grâce aux enseignements de techniques de prises de vue et de technologie appliquée.

Le traitement argentique de l'image est réalisé à partir de tirage de phototypes quel que soit le système de tirage : optique ou numérique, positif ou négatif, opaque ou transparent.

Pour le traitement numérique de l'image, il récupère les fichiers, les numérise pour procéder au traitement : montage, détourage, retouche, contraste. Il restitue l'image par tout procédé (réseau, gravure, imprimante). Il utilise les différents formats d'enregistrement pour les prises de vue d'images animées, les logiciels de montage et de traitement de l'image. Il établit des devis et gère des stocks de produits.

CONDITIONS D'INSCRIPTION & D'ADMISSION

après la classe de 3^e (procédure AFF.EL.NET)
 ou en sortie de 2^{nde} à des fins de réorientation

QUALITÉS & COMPÉTENCES

- **Motivation et persévérance** ;
- Grande **ouverture d'esprit** ;
- **Curiosité** sur le **monde contemporain** ;
- **Qualités relationnelles**, des capacités d'adaptation et de **discrétion** ;
- **Sens de l'esthétique** ;
- Aptitudes de **patience**, de **calme**, de **minutie**, de **propreté** ;
- **Bonne acuité visuelle + bonne vision des couleurs**.

ENSEIGNEMENT HEBDOMADAIRE

GÉNÉRAL	• Français
	• Histoire-Géographie
	• Mathématiques
	• Sciences physiques
	• Langue vivante (Anglais ou Espagnol)
	• EPS (Éducation Physique et Sportive)
	• Arts Appliqués & Cultures Artistiques
	• Co-intervention et chef d'œuvre
	• Accompagnement personnalisé
PROFESSIONNEL	• Enseignement professionnel
	• Technologie
	• Projet d'Art Appliqué
	• PSE (Prévention - Sécurité - Environnement)
	• Économie-Gestion

PÉRIODE DE FORMATION EN MILIEU PROFESSIONNEL

22 semaines sur 3 ans

POURSUITES D'ÉTUDES

- Le bac pro a pour premier objectif l'insertion professionnelle mais, avec un très bon dossier ou une mention à l'examen, une poursuite d'études est envisageable en
- **FCIL Télé pilote et prise de vue aérienne** ;
 - **BTS Photographie** ;
 - **DN-MADe** (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design) ;
 - mention : "animation"

INSERTION PROFESSIONNELLE

- Artisanat, commerce, magasins ;
- Studio de photographie (industrie, pub, mode...) ;
- Presse et pôles communication des grandes entreprises ;
- Pôles de communication des collectivités territoriales ;
- Photographe indépendant avec statut d'auteur ou profession libérale.