

# BAC PRO

## A.M.A. option

baccalauréat professionnel  
artisanat & métiers d'art

**DIPLÔME DE L'ÉDUCATION NATIONALE**  
Niveau IV - durée : 3 ans

**NOMBRE DE PLACES : 24**

Le Tapissier d'Ameublement participe à la **décoration d'intérieur**.

Il doit acquérir une **maîtrise manuelle**, une **connaissance des techniques**, des **matériaux** et de leur mise en œuvre. Il doit également posséder des **connaissances artistiques** pour réaliser des décors en adéquation avec les **styles**.

Ces connaissances permettent de **guider le client** dans le choix qu'il doit faire pour que son intérieur soit un **ensemble harmonieux**. L'option tapissier d'ameublement porte sur l'habillage des meubles, des fauteuils, des murs et des fenêtres. Le tapissier contribue à la **décoration intérieure** d'un bâtiment neuf ou ancien. Il façonne les tissus, les matériaux souples, les mousses pour le garnissage, la décoration et les met en place.

La formation porte essentiellement sur les **techniques propres à la tapisserie** (fabrication, techniques d'assemblage, de montage, de pose et de finition), la **connaissance des matériels et matériaux**, l'histoire de l'art et les arts appliqués, l'économie et la gestion.



tapart\_bordeaux



tap/art bordeaux

### CONDITIONS D'INSCRIPTION & D'ADMISSION

après la classe de 3<sup>e</sup> (procédure AFF.EL.NET)  
ou en sortie de 2<sup>nd</sup>e à des fins de réorientation



# TAPISSIER D'AMEUBLEMENT

## • QUALITÉS & COMPÉTENCES

- Facilité pour le contact humain ; **qualités relationnelles**, accueil ;
- Goût du travail bien fait ;
- **Habilité manuelle**, créativité, **rigueur** et goût de l'esthétique ;
- **Soin, patience et minutie** ;
- Appréciation des couleurs et des volumes ;
- Goût pour la **décoration intérieure** et ouverture sur le monde contemporain ;
- **Aptitudes & qualités graphiques recommandées** (croquis, dessin, couleur...).

## • ENSEIGNEMENT HEBDOMADAIRE

GÉNÉRAL	• Français
	• Histoire-géographie et enseignement moral et civique
	• Mathématiques
	• Physique-chimie
	• Langue vivante
	• Éducation Physique et Sportive (EPS)
	• Arts appliqués et cultures artistiques
• Co-intervention : mathématiques et français	
• Chef d'œuvre : classe de première et classe de terminale	
PROFESSIONNEL	• Projet d'art appliqué
	• Préparation d'une fabrication
	• Arts et technique : analyse formelle et stylistique
	• Étude d'un ouvrage et d'un système de fabrication
	• Lancement et fabrication d'un ouvrage
	• Évaluation de la formation en milieu professionnel
	• Prévention - Sécurité - Environnement (PSE)
• Économie-Gestion	

## • PÉRIODE DE FORMATION EN MILIEU PROFESSIONNEL

Classe de SECONDE : **6 semaines**

Classe de PREMIÈRE : **8 semaines**

Classe de TERMINALE : **6 semaines**

+ Diversification des parcours (mai-juin) : **6 semaines**

Choix de l'insertion professionnelle :

Période de formation en milieu  
professionnel

**OU**

Choix de la poursuite d'études :

cours intensifs/consolidation des savoirs  
fondamentaux et de la méthodologie.

## • POURSUITES D'ÉTUDES

- DMA Arts de l'habitat option décors et mobiliers ;
- DNMAde (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design) :  
- mention : "matériaux".

## • INSERTION PROFESSIONNELLE

- Atelier Tapissier décorateur ;
- Entreprises de vente de textiles en ameublement ;
- Entreprise de l'ameublement industriel ;
- Entreprise de voilerie - sellerie...