



### Sortie scolaire sur le street art : une exploration ludique et éducative.

Le lundi 24 mars, un groupe d'élèves, accompagné de leurs professeurs, a pris part à une sortie scolaire sur le thème du street art, thème qu'ils ont travaillé en cours d'espagnol dans le cadre d'une séquence intitulée « Le street art, c'est de l'art ou du vandalisme ? »

Organisée par Madame Guella Malbec, en collaboration avec Visite Bordeaux, et encadrée par Madame Giraud Géraldine, Madame Kourdo Marie-Hélène et Madame Teynié Nathalie, cette journée immersive s'est déroulée sous la forme d'un jeu de piste à travers les rues de Bordeaux.

Le but de cette sortie est de mener une réflexion critique sur l'art urbain, créer une dynamique de groupe, se repérer en ville à partir d'un plan et découvrir la ville de Bordeaux.

Répartis en plusieurs équipes, les élèves ont ensuite arpenté les rues à la recherche des œuvres de Street Art, guidés par des indices visuels et des défis à relever. Tout au long du parcours, les élèves ont pu observer, analyser et débattre autour des créations.

À l'issue du jeu de piste, tous les groupes se sont rassemblés pour comptabiliser leurs points et partager leurs observations. Le groupe numéro 1 a remporté le jeu au niveau du cumul des points et le groupe numéro 3 a remporté le concours de la meilleure œuvre artistique, grâce à un contexte de création bouleversant.

À la suite de cette dernière, ils ont pu répondre à leur problématique : « Le street art, c'est de l'art ou du vandalisme ? ».

Un grand merci aux organisateurs, aux intervenantes et aux enseignants accompagnateurs pour cette belle initiative.



Céléna dit,

"Pour la sortie scolaire en espagnol, j'ai beaucoup aimé la chasse au trésor et découvrir de jolis graffitis à Bordeaux, dans des ruelles que je ne connaissais pas auparavant.



Loyola dit,

"J'ai aimé cette sortie et je me suis très bien amusé. Mon groupe était génial et le professeur qui nous accompagnait était très aimable.

Ghislain dit,

Lorsque le street art est porteur de sens et suscite une réflexion ou une émotion, le street art mérite d'être reconnu comme une véritable œuvre artistique. Ainsi, tout dépend de ce pour quoi il est là : pour dégrader ou pour émouvoir ?

