

LAUTREC-INFOS

La ville des hommes aux cheveux longs:

À Otavalo, petite cité andine du nord de l'Equateur, Irina Werning a photographié des hommes de tous âges arborant chaque jour la *Shamba*, une longue nate tressée symbolisant leur appartenance à la communauté des Otavalos. Felix, Edison et Vinicius, la vingtaine, sont amis d'enfance. Par jeu, et pour montrer leur attachement à leur culture, ils ont accepté de poser après avoir entremêlé leurs chevelures tressées.

Géo, août 2025



Le colimaçon du caméléon

Fasciné par les beautés cachées du règne animal, Pedro Jarque Krebs, photographe Péruvien, a capturé les particules anatomiques des caméléons. Ce n'est qu'en regardant le résultat qu'il a réalisé l'impact de sa photo : "J'ai découvert le niveau de détails de chaque écaille, les tons vibrants et la forme parfaite de la spirale de la queue. Un pur chef d'œuvre de la nature !" Cet organe du caméléon n'a pas que des qualités esthétiques : il permet surtout à l'animal de s'accrocher aux branches.

Géo, août 2025



Nathalie TEYNIE
Professeur Documentaliste

ACTUALITÉS DU LYCÉE



Jeudi 04 septembre

- **18h** : Récompenses et témoignages pour les élèves participants aux **Olympiades** à l'**Hôtel de Région**. Présence du proviseur et de Mme Lescouzères (Tapisserie)



Lundi 08 septembre

- Début des **tests de positionnement** des classes de seconde Bac Pro et 1ère année CAP



Lundi 15 et lundi 29 septembre

- **Réunions** d'équipe pour la demande d'**accréditation** du dossier **Erasmus** _ Mobilité LMA



Mardi 16 septembre

- **9h30** : GPDS
- **13h** : **Conseil pédagogique** sur la semaine de sensibilisation aux PFMP



Du 16 au 18 septembre

- **Mobilité Educarte - Artjacking** à Anglet : réalisation d'un livre et ateliers avec les partenaires. Mmes Cotteau et Ramon accompagnées des élèves de T Photo



Lundi 22 septembre

- Début des **élections des délégués**



Mardi 23 septembre

- 9h30 : GPDS



Jeudi 25 septembre

- **18h15** : **Conseil d'administration**



Du Lundi 29 septembre au 03 octobre

- Semaine de **sensibilisation à la recherche de stage** (PFMP)



Mardi 30 septembre

- **13h** : réunion de la **commission numérique**
- **Journée** : sortie de la classe de T MARVI dans le cadre du **Festival des Arts de Bordeaux (FAB) _ Fabuleux lycéens : entre art et culture**. Une proposition artistique contemporaine en espace public ; une rencontre avec une équipe artistique ou un acteur culturel bordelais ; une visite d'un lieu patrimonial ou d'une exposition



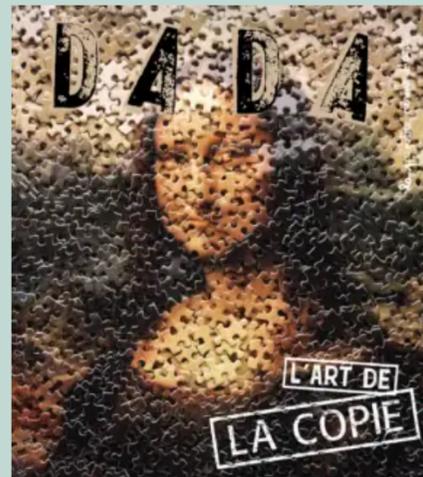
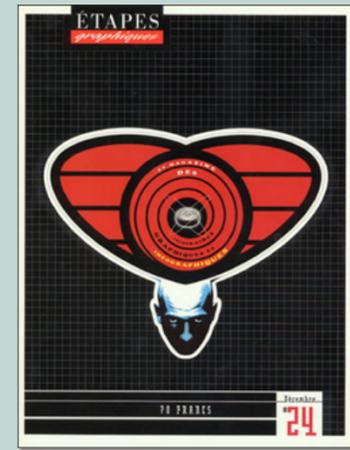
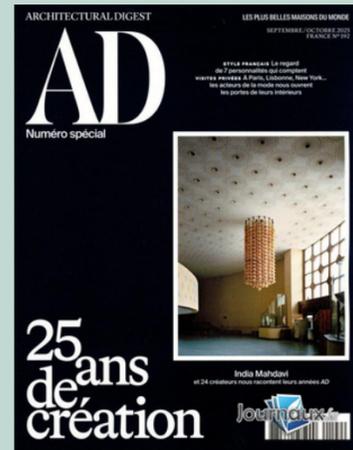
ACTUALITES DU CDI



OUVERTURE DU CENTRE DE DOCUMENTATION ET D'INFORMATION LYCEE DES METIERS D'ART TOULOUSE-LAUTREC

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI
8h – 9h					
9h – 10h					
10h – 11h					
11h – 12h					
12h – 13h					
13h – 14h					
14h – 15h					
15h – 16h					
16h – 17h					
17h – 18h					

Revue / formations métiers d'art et d'artisanat disponibles au CDI



ACTUALITÉS CULTURELLES - BORDEAUX METROPOLE



“Expo photo - Michel JOLY : en première ligne”

Jusqu'au 28 septembre - Cité du Vin

Michel JOLY, auteur photographe, s'expose à la Cité du Vin avec une série de photographies dans laquelle il porte un regard sensible sur l'environnement qui l'entoure. Il est allé à la rencontre, durant un an, de vigneronnes et vignerons affrontant, jour après jour, les nouveaux défis qui s'imposent à eux - des gestes et des travaux qui traduisent l'énergie du monde viticole face aux enjeux environnementaux.



“Sage comme une image ? L'enfance sous l'œil des artistes”

Jusqu'au 03 novembre - Galerie des Beaux Arts

Une exposition qui éclaire les rôles assignés à l'enfant et ses représentations artistiques dans la société française de 1790 à 1850 et qui repose sur un dialogue fécond entre les arts académiques (peintures et sculptures) et le médium nouveau qu'est la photographie. Bénéficiant de prêts exceptionnels du musée du Louvre, l'exposition réunit une centaine d'oeuvres issues de collections publiques ou privées françaises.



“Le monde d'après, 1944-1954. Des lendemains qui chantent ?”

Jusqu'au 16 novembre - Musée d'Aquitaine

L'histoire des années 1944 à 1954 à travers le quotidien des hommes, des femmes et des enfants, célèbres inconnus qui ont vécu à Bordeaux et en Aquitaine durant cette période. Au-delà de ces années charnières de reconstruction du pays, l'exposition invite à revivre toute l'histoire nationale et internationale de cette époque qui est en résonance avec l'actualité.



“Les troubles de la Garonne”

Jusqu'au 21 septembre - Archives de Bordeaux

Investigation menée par l'artiste Capucine VEVER. Déambulation croisée entre les Archives de Bordeaux Métropole et le Jardin botanique : exploration des documents liés à la Garonne et au rôle du fleuve dans l'histoire de la traite de l'esclavage. Elle y présente deux oeuvres, Duc d'Alva, une série de sculptures et une oeuvre sonore polyphonique.



“Double Vie”

Jusqu'au 28 septembre - CAPC

Exposition pensée avec et autour du film *Salt Bath* réalisé par les artistes Camille Aleña (Allemagne) et H. Desbouis (Mexique) entre 2021 et 2025. A travers ce projet photographique, leurs deux pratiques individuelles qui comprennent l'écriture, la peinture, la performance, la photographie, l'édition, la sculpture et la vidéo se mêlent.



“Sauvons les sirènes”

Jusqu'au 12 octobre - Musée Mer Marine

Conçue par Maud Le Car, triple championne de France de surf et artiste engagée dans la sauvegarde de l'environnement marin, cette exposition fait de la sirène l'emblème des beautés de l'océan. Dessins, bas-reliefs, planches de surf peintes, barbies vintage transformées en oeuvres d'art ou encore vidéo d'une performance dansée de Vanessa Feuillatte, 1ère danseuse de l'Opéra de Bordeaux, la sirène vogue au fil de l'exposition et déploie nageoires et chevelures colorées avec grâce et mélancolie, incarnant à merveille la splendeur et la fragilité du monde marin.

